LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA: UNA ESCUELA PARA TODOS

Formar parte de una orquesta de flautas, un conjunto instrumental de viento, una orquesta de cuerda o una coral y poder ser protagonista en la vida cultural y social de tu ciudad es algo fascinante.

La **Escuela Municipal de Música "Joaquín Rodrigo"** se encuentra en el Centro Cultural Isabel de Farnesio en un ambiente idóneo para el desarrollo de sus objetivos musicales y culturales. Rodeada de bibliotecas, salas de estudio y exposiciones, música y teatro, se suma a esa batalla de muchos frentes que, además de la cultura, tiene la enseñanza de la música profesional y de aficionados. Después de cerca de **cuarenta años** la Escuela Municipal de Música acoge a más de quinientos alumnos de **diecinueve especialidades instrumentales**, abordando la mayoría de las enseñanzas que configuran las familias de cuerda, viento y percusión. En sus aulas siguen formándose los componentes de las bandas, la Orquesta de flautas, la Big Band, el Coro infantil, el Coro de adultos y las Orquestas de cuerda.

El **Plan de Formación** de la Escuela de Música ofrece a todo su alumnado una enseñanza personal e individualizada que les permite formarse en la **práctica instrumental y musical** en el sentido más amplio. Sus enseñanzas ofrecen respuesta tanto a quienes buscan un acercamiento **amateur** como a aquéllos que quieren **ingresar a estudios oficiales** profesionales en un conservatorio. Esta oferta formativa comienza en la educación musical en edades tempranas dirigida a niños desde los cinco años. Tras este espacio de enseñanza sensorial, basada en aspectos lúdicos y que incluye el primer curso de práctica instrumental, se aborda un recorrido académico abierto y flexible dirigido también a adolescentes y adultos. En este recorrido son troncales por un lado los seis cursos de práctica instrumental individual y de conjunto desde donde se configuran todos los conjuntos de aula y agrupaciones y por otro lado, la formación musical complementaria y educación vocal. El fruto final de toda esta formación se encuentra en la participación sin límite de tiempo en las agrupaciones vocales e instrumentales.

Las agrupaciones vocales e instrumentales son el corazón y la razón de ser de las escuelas de música. Tocar, estudiar y escuchar en grupo educa en el respeto, el compromiso y la igualdad, descubriendo y desarrollando el gusto por la música y, en muchos casos, una carrera profesional. De esta manera, los estudiantes reciben una enseñanza individual orientada hacia la práctica en grupo, creando pequeñas agrupaciones y conjuntos de aula como los de trompetas, flautas, saxos, percusión, guitarras, violines y violas o clarinetes, entre otros.